

karate.gr: 14 - Περιεγόμενα ΕΛΟΚ / WKF - ChickenClub

Πρώτη δημοσίευση 5/5/2014.

Αρχική Επικαιρότητα Περιεγόμενα ΕΛΟΚ / WKF.

[Καταχωρήσεις στο karate.gr](#)[Διοργανώσεις](#)[Στηρίξτε το karate.gr με 20 €/έτος! Donations 20 €/y!](#)

Αν συμφωνείτε με τις αλήθειες αυτής της ιστοσελίδας, διαδώστε την με Link μέσω δικών σας στο Facebook, Twitter, κτλ.!

"Η Δημοσίευση είναι η Ψυχή της Δικαιοσύνης"

Κάθε Δίκη γίνεται ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ και κάθε Απόφαση εκτελείται ΕΝ ΟΝΟΜΑΤΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ!

Το www.karate.gr, σαν συνέχεια του επί 17 χρόνια εκδιδόμενου μηνιαίου αθλητικού περιοδικού "[ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΤΖΟΥΝΤΟ-ΚΑΡΑΤΕ](#)" (1977-1994), είναι ένας "προσωπικός δημοσιογραφικός ιστότοπος", που γράφεται από τον [κορυφαίο γνώστη στον ειδικό χώρο του καράτε](#), αλλά όχι και επιχειρησιακό Μέσο Μαζικής Ενημέρωσης κατά την έννοια του νόμου 3310/2005. Όσα πρόσωπα κρίνονται εδώ είναι αποδεδειγμένα δημόσια πρόσωπα και κρίνονται για πράξεις και παραλήψεις τους στους τομείς των δημόσιων αρμοδιοτήτων τους υπό τα ευρύτερα όρια κριτικής αξιολόγησης, όπως απαιτεί η διαφύλαξη του δημοσίου συμφέροντος για τον αθλητισμό, τον οποίο χρυσοπληρώνει ο Έλληνας φορολογούμενος!!!



Ο υπουργός
Πολιτισμού κ. Πάνος
Παναγιωτόπουλος



Ο υφυπουργός
Αθλητισμού κ. Γιάννης
Ανδριανός



Η γενική γραμματέας
Αθλητισμού κα
Κυριακή Γιαννακίδου



Η ΓΓΑ δεν ακούει, δεν
βλέπει, δεν μιλάει!
Τότε τι κάνει???

Σας καταγγέλλω δημοσίως τα επόμενα και σαν Έλληνας Πολίτης απαιτώ αιτιολογημένη απάντηση για το τι προτίθεσθε να πράξετε σχετικά:

Για όλα τα σχετικά άρθρα μου που φαίνονται πιο κάτω και τα οποία σας έχω στείλει κατά καιρούς με email, πρέπει να κηρύξετε έκπτωτο το ΔΣ της ΕΛΟΚ, ειδάλτως ευθύνεστε για όλες τις παρανομίες του και είσαστε άχρηστοι στον Ελληνικό Λαό!!!

Καταγγελία της ΕΛΟΚ στην Εφορία και στο ΣΔΟΕ !!!

Copyright © 1945-2045: Θύμιος Περισίδης, Κυνηγός της Απάτης από Χόμπι!
Εκ των Ιδρυτών της ΕΛΟΚ, τέως Γεν. Γραμματέας, Πρόεδρος και Επίτ. Πρόεδρος!

**Το παρόν δημοσίευμα αποστέλλεται με email προς την ΓΓΑ και το ΣΔΟΕ!
(Εκτυπώστε το άρθρο σε αρχείο PDF με κλικ [εδώ](#).)**

Οι διοικητικές πράξεις και οι οικονομικοί απολογισμοί της ΕΛΟΚ δεν αναρτώνται στο διαδίκτυο από τη διοίκηση της ομοσπονδίας, όπως επιτάσσει ο νόμος για την Διαύγεια και την καταπολέμηση της Διαφθοράς στο Κράτος και τα Ν.Π.Ι.Δ. Με τα επόμενα αποδεικνύεται η ύπαρξη πολλών πονηρών και ύποπτων διαδικασιών στην συγκέντρωση χρημάτων από την ΕΛΟΚ!!!

Η Δομή του Καράτε Ιστορικά και Σήμερα.

Το καράτε γεννήθηκε στην Οκινάουα (1700-1800) και οι ρίζες του κρατούν από την κινέζικη πυγμαχία. Μεταφέρθηκε στην Ιαπωνία (1900), οργανώθηκε τεχνικά και διοικητικά (1930-1950) και μετά διαδόθηκε στον κόσμο: 1) από Ιάπωνες δασκάλους του καράτε που εγκαταστάθηκαν σε πολλές χώρες γι' αυτό το λόγο, 2) από κατοίκους άλλων χωρών που το διδάχθηκαν κατά τη διαμονή τους για μερικά χρόνια στην Ιαπωνία, 3) από ενδιάμεσες μικτές καταστάσεις, και τέλος, 4) από βιβλία και ταινίες καράτε.

Το σύστημα διάδοσης του καράτε στον κόσμο αρχικά ήταν προσωποπαγές, όπου τεχνικός και διοικητικός αρχηγός ενός οργανισμού, που συγκέντρωνε τους «καρατέκα» (ασκούμενους στο καράτε) σε κάθε τόπο, ήταν ο κορυφαίος δάσκαλος ή αρχηγός εκπαιδευτής. Στη συνέχεια ο οργανισμός αυτός του καράτε πήρε τη μορφή μιας «μη κερδοσκοπικής εταιρείας» με διοικητικούς και τεχνικούς αρχηγούς μια πλειάδα υψηλόβαθμων δασκάλων, και τέλος, στις μέρες μας, έχει καταλήξει κυρίως σε δύο μορφές, χωρίς να έχουν εξαλειφτεί πλήρως οι προηγούμενες: σε τοπική ή διεθνή κερδοσκοπική επιχείρηση και σε μη κερδοσκοπική αθλητική ομοσπονδία υπό την αιγίδα του κράτους, η οποία τελευταία είναι μέλος αντίστοιχης ηπειρωτικής και παγκόσμιας ομοσπονδίας, κατά τα πρότυπα όλων των αθλητικών ομοσπονδιών όλων των αθλημάτων, που είναι 1) μέλη της οικογένειας των ομοσπονδιών των ολυμπιακών αθλημάτων ή 2) αναγνωρισμένες σε πρώτη φάση από τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή ή τέλος 3) στην προσπάθεια να αναγνωριστούν από την ΔΟΕ.

Τα Στυλ του Καράτε

Το καράτε από τη γέννησή του παρουσίασε μια ιδιομορφία: τις λεγόμενες «σχολές» ή «στυλ»! Τα στυλ αυτά είναι στην ουσία «οι ρίζες του», δηλαδή οι βασικές φιλοσοφικές ρίζες των τεχνικών του. Από τη χώρα προέλευσης του καράτε, αυτό χωρίστηκε σε πολλά στυλ ανάλογα με την στρατηγική των τεχνικών του και τη νοοτροπία των κορυφαίων δασκάλων του. Το ένα στυλ δίνει βάση στις μικρές και ταχύτατες κινήσεις, ενώ το άλλο στις βαθιές και σταθερές στάσεις ή στην εσωτερική δύναμη στην οποία βασίζεται η εκτέλεση της τεχνικής, κτλ. Οι βάσεις αυτές του συστήματος κάθε στυλ οφείλονται στις κατευθύνσεις που έδωσαν στις μελέτες τους οι πρώτοι δάσκαλοι και τις άφησαν και στους συνεχιστές τους. Τα στυλ αυτά είναι αυτονόητο ότι ακολουθούν την παράδοση του καράτε από δάσκαλο σε μαθητή και λέγονται «παραδοσιακά», έχουν σωθεί και διαδοθεί σε όλο τον κόσμο τέσσερα από αυτά: 1) το Σότοκαν, 2) το Γουάντο-ρούου, 3) το Σίτο-ρούου και 4) το Γκότζου-ρούου.

Η διάδοση, όμως, του καράτε πέρα από κάθε έλεγχο σε όλο τον κόσμο, γέννησε εκατοντάδες άλλα στυλ κάθε γειτονιάς σε όλα τα μέρη του κόσμου, τα οποία, όπως ήταν φυσικό, κατέληξαν να είναι υπερπληθέστερα σε ασκούμενους εκείνων των παραδοσιακών στυλ. Έτσι, η κατάληξη του καράτε σε διεθνές οργανωτικό επίπεδο το 1990 ήταν η μορφή δύο παγκόσμιων ομοσπονδιών καράτε: μιας που περιλάμβανε αυστηρά εθνικές ομοσπονδίες των τεσσάρων προαναφερομένων

παραδοσιακών στυλ, δηλαδή την ΙΤΚΦ (International Traditional Karate Federation), και μιας που περιλάμβανε ομοσπονδίες ασχέτως στυλ («ό,τι νάναι μέσα»), δηλαδή την WUKO (World Union of Karate Organizations). Οι δύο αυτές ομοσπονδίες έκαναν αίτηση στη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή (ΔΟΕ) για να μπουν στους Ολυμπιακούς Αγώνες και η ΔΟΕ τους υπέδειξε ένα κοινό καταστατικό για να ενωθούν σε μία, την WKF (World Karate Federation), και να αναγνωριστούν. Τότε η WUKO, το 1992, άλλαξε το όνομά της σε WKF και είπε στη ΔΟΕ: εγώ είμαι η WKF, που ήθελες, αναγνώρισέ με! Και από τότε για 21 χρόνια κάθε τρεις και λίγο τρώει τα μούτρα της πάνω στην άρνηση της ΔΟΕ να την αναγνωρίσει. Τόσο ηλίθιοι είναι!!!

Στην ουσία τι συνέβη εδώ! Είναι πολύ απλό: η WUKO «έσπασε την παράδοση»! Και τι σημαίνει αυτό? Σημαίνει ότι έσπασε τον παραδοσιακό σεβασμό στην ιεραρχία, όπου «σεβασμός» σημαίνει «ηθική»! Και τι σημαίνει αυτό? Σημαίνει ότι «αν μπορείς να κλέψεις, κλέψε!» Και η WUKO κλέβει το καράτε της ΙΤΚΦ επί είκοσι χρόνια! Και τι κακό έχει αυτό? Έχει το κακό ότι η WUKO μαθαίνει στους αθλητές της την φιλοσοφία της: «να κλέβουν, αν μπορούν, ό,τι μπορούν και όσο μπορούν»!!! Και αυτό γίνεται!!! Στα χνάρια της WUKO βαδίζει και η ΕΛΟΚ απαρέγκλητα!!! Κλέβει ό,τι μπορεί από όπου μπορεί!!!

Και οι δύο, όμως, ανωτέρω παγκόσμιες ομοσπονδίες είχαν ελαττώματα. Η πρώτη είχε προσωποπαγές σχήμα υπό την αρχηγία του Χιντετάκα Νισιγιάμα και δεν είχε δομή αθλητικής ομοσπονδίας με δημοκρατικές εκλογές, ενώ η δεύτερη δεν είχε καμιά αξιοκρατία σε βαθμούς νταν τεχνικής κατάρτισης. Πώς να είχε άλλωστε, αφού δεν είχε παραδοσιακή ιστορία και όλοι ήταν διαφορετικοί μεταξύ τους. Οι διαφορές των δύο αυτών παγκόσμιων ομοσπονδιών απεικονίστηκαν στην εσωτερική δομή τους και στους κανονισμούς των αγώνων τους.



Να ελεγχθεί η ΕΛΟΚ για όλα τα χρόνια που έπαιρνε επιχορηγήσεις από τη ΓΓΑ για την αλήθεια των δαπανών της, αλλά και για τα επόμενα, διότι πάντα δημιουργούσε ευκαιριακές συνθήκες συγκέντρωσης χρημάτων από τον κόσμο του καράτε για σκοπούς και διοργανώσεις έξω από το αρχικό καταστατικό της κάλυψης του αθλήματος του μοντέρνου καράτε με πρόσχημα τις παράνομες "ομοσπονδίες" των στυλ καράτε με αρχηγούς τα μέλη του ΔΣ της!

Τα συμπεράσματα από τα ανωτέρω που μας ενδιαφέρουν για τη μελέτη της ΕΛΟΚ είναι ότι ενώ διοικητικά και τεχνικά καλύπτει το «καράτε χωρίς στυλ», στην πραγματικότητα εκμεταλλεύεται τους αθλητές και τους εκπαιδευτές δια μέσου των στυλ. Δηλαδή, έχει κανονισμούς και αγώνες χωρίς στυλ καράτε, ενώ «πουλάει» επί 20 χρόνια «νταν των στυλ καράτε» και «αγώνες των στυλ καράτε» θέτοντας δήθεν υπό την αιγίδα της «τα στυλ καράτε» υπό τη μορφή «αδήλων, κρυπτόμενων παραμοσπονδιών» χωρίς νομιμοποίηση με καταστατικά και χωρίς φορολογική παρακολούθηση!!! Δηλαδή, η ΕΛΟΚ είναι μια αθλητική ομοσπονδία-απατεώνας!!!

Η Δομή της ΕΛΟΚ

Η Ελληνική Ομοσπονδία Καράτε (ΕΛΟΚ), είναι μέλος της WKF και λειτουργεί σήμερα επισήμως υπό τη μορφή αθλητικής ομοσπονδίας υπό την αιγίδα του κράτους και την «αναγνώριση» της ΓΓΑ (δηλαδή με επιχορηγήσεις, διευκολύνσεις και εύνοια, που δεν έχουν οι «μη αναγνωρισμένες ομοσπονδίες»). Με μια μεγάλη διαφορά, όμως! Υπό το σημερινό σχήμα λειτουργίας της ΕΛΟΚ υποκρύπτεται μια διοικητική, τεχνική και οικονομική χειραγώγηση, που την έχει μετατρέψει σε αντικείμενο παράνομης οικονομικής εκμετάλλευσης, υποκρύπτοντας κάτω από τη μάσκα της αθλητικής ομοσπονδίας επιχειρηματικά και οικονομικά οφέλη συγκεκριμένων ατόμων εις βάρος όλων των συλλόγων, των εκπαιδευτών και των αθλητών.

Ο πρωτογενής πυρήνας του καράτε είναι το «ντότζο», δηλαδή το γυμναστήριο του καράτε, το οποίο δημιουργεί από το μηδέν και με δικό του ρίσκο ο «εκπαιδευτής». Το ντότζο με φροντίδα του εκπαιδευτή και των πρώτων μαθητών του παίρνει τη μορφή συλλόγου και ο σύλλογος εντάσσεται στην ΕΛΟΚ. Έτσι δημιουργήθηκε η ΕΛΟΚ το 1986, σαν συνέχεια τη «Ελληνικής Αστικής Εταιρείας Σότοκαν Καράτε», και έτσι λειτουργεί μέχρι σήμερα με τις προϋποθέσεις του εκάστοτε αθλητικού νόμου.

Η ΕΛΟΚ, όπως και η WKF μέλος της οποίας είναι η ΕΛΟΚ, έχουν «κλέψει» κομμάτια του παραδοσιακού καράτε και τα έχουν ενσωματώσει στο δικό τους καράτε, παριστάνοντας ότι κάνουν καράτε. Η WKF έχει κλέψει στοιχεία αγώνων και κανονισμών, ενώ η ΕΛΟΚ μέσα στον ελληνικό χώρο έχει κλέψει και τον διαχωρισμό των στυλ, πράγμα που δεν έχει η WKF. Αυτό είναι ένα κορυφαίο στοιχείο εξαπάτησης των ελλήνων αθλητών και συλλόγων. Δηλαδή, η ΕΛΟΚ παρουσιάζεται να έχει μέσα της παραδοσιακά στυλ, που δεν έχει η WKF, μόνο και μόνο για να απομυζά τους συλλόγους και αθλητές με σεμινάρια, αγώνες και μαύρες ζώνες, βάζοντας μάλιστα ανάμεσα σε αυτά και ένα μιας ιδιωτικής οργάνωσης: το Κυόκουσιν-καράτε. Και εξελίσσεται περαιτέρω ως μια αθλητική ομοσπονδία-απατεώνας!!!

Η Διάρθρωση της ΕΛΟΚ

Η ΕΛΟΚ λειτουργεί βάσει του αθλητικού νόμου, του καταστατικού της και του εσωτερικού κανονισμού της. Διοικείται από Διοικητικό Συμβούλιο, που λογοδοτεί ετήσια στη Γενική Συνέλευση, το οποίο ορίζει ειδικότερες επιτροπές κατά τομείς διοίκησης ή και περιφέρειας, όπως είναι η Τεχνική Επιτροπή, η Δικαστική Επιτροπή, η Επιτροπή Διαιτησίας, κτλ. Στη δομή της ΕΛΟΚ από τις εκλογές της του 2012 (ίσως και από το αυτές του 2008, αφού σβήνονται επιμελώς τα ιστορικά στοιχεία) στον ιστότοπό της δεν δηλώνεται η Δικαστική Επιτροπή πουθενά, ενώ στις άλλες επιτροπές εμφανίζονται κατά ύποπτο τρόπο τα ίδια και τα ίδια άτομα, παρά το γενικότερο πνεύμα

του αθλητικού νόμου, που είναι η αποφυγή διπλοθεσιών για να αποφεύγεται η χειραγώγηση της ομοσπονδίας από φυσικά πρόσωπα. Η δομή της διοίκησης της ΕΛΟΚ δίνεται κατωτέρω:

Κατωτέρω με αριθμό θα σημειώνονται τα στυλ και με (Γ) οι εκτός καράτε άνθρωποι του Γερόλυμπου: (1) Σότοκαν, (2) Γουάντο-ρύου, (3) Σίτο-ρύου (4) Γκότζου-ρύου (5) Κυόκουσιν			
ΓΕΡΟΛΥΜΠΟΣ			
Επίτιμος Πρόεδρος ΕΛΟΚ, Ο Επιχειρηματίας-Δικτάτορας της ΕΛΟΚ			
Διοικητικό Συμβούλιο	Τεχνικός Τομέας	Νομικός Τομέας	Οικονομικός Τομέας
Μπουλούμπασης(2) Πρόεδρος Γερόλυμπου(1Γ) Αντιπρόεδρος Κοσμίδης(5) Αντιπρόεδρος Δημητριάδης(3Γ) Γραμματέας Βόβλας(2) Ταμίας Καρβούνης(1) Έφορ. Εθν.Ομ. Χονδροματίδης(3) Πρόεδρ. Τεχν.Επ. Πάσης(5) Μέλος	Τεχνική Επιτροπή Χονδροματίδης(3) Αιχμαλωτίδης Σιγάλας Γκάζι(1Γ) Επιτροπή Εξεταστών <u>Γερόλυμπου(1Γ)</u> Πάσης(4) Κραββαρίτης(1) Ζαρουχλιώτης(1) Βόβλας(2) Χονδροματίδης(3)	Νομικός Σύμβουλος Μπαλασόπουλος(Γ) Νομ.Συμβ.ΕΛΟΚ Δικαστική Επιτροπή Παπαπετρόπουλος(Γ) Πρόεδρος Μαυριδάκης(Γ) Μέλος Δικ.Επ. Σταν Ιζαμπέλα(Γ) Μέλος (οι άνω 4 δικηγόροι στεγάζονται στο ίδιο γραφείο ή/και στον ίδιο όροφο, ενώ έπρεπε να προέρχονται από 4 διαφορετικούς συλλόγους)	Βόβλας(2) Ταμίας Αλεξόπουλος(Γ) Λογιστής ΕΛΟΚ (Βιβλία ΕΛΟΚ Γ' κατηγορίας που κανένας δεν καταλαβαίνει!)
Διευθυντής Αθλήματος Γκάζι(1)	Κεντρική Επιτρ. Αγώνων Δημητριάδης(3Γ) Κοσμίδης(5) Βόβλας(2) Χονδροματίδης(3) Πάσης(4)	Επιτροπή Διαιτησίας Ζαρουχλιώτης(1) Πανετσιδης Στυλιανόπουλος(3) Ευθυμιάδης(4) Καραϊσκάκης(3)	
Εξωτ. Συνεργ. SPORTDATA Σκοπελίτης(Γ)	Οργανωτική Επιτρ. Αγώνων Αιχμαλωτίδης Καρβούνης(1) Στυλιανόπουλος Ράλλης(2)	Πειθαρχική Επιτρ. Διαιτησίας Ζαρουχλιώτης(1) Βόβλας(2) Σιγάλας(3)	

Η Λειτουργία της ΕΛΟΚ

Η ΕΛΟΚ διοργανώνει α) για τον εαυτό της ή β) «υπό την αιγίδα της» για κάθε μια από τις πέντε ανύπαρκτες παρα-ομοσπονδίες των πέντε συλλ, τις εξής αθλητικές εκδηλώσεις από τις οποίες αντλεί για το ταμείο της αφορολόγητα ή για τις τσέπες μελών της επίσης αφορολόγητα αξιόλογα χρηματικά ποσά ως οικονομική επιβάρυνση για τους συμμετέχοντες:

1 - Σεμινάρια τεχνικής κατάρτισης,

2 - Εξετάσεις μαύρων ζωνών,

3 - Σεμινάρια ή/και διπλώματα εξεταστών, προπονητών, εκπαιδευτών,

4 - Αγώνες κεντρικούς ή περιφερειακούς της ΕΛΟΚ ή των παρα-ομοσπονδιών «υπό την αιγίδα της ΕΛΟΚ»,

5 - Συμμετοχές σε αγώνες εξωτερικού της ΕΛΟΚ ή των παρα-ομοσπονδιών «υπό την αιγίδα της ΕΛΟΚ»,

6 - Καλοκαιρινά ή/και χειμερινά κάμπινγκ προπόνησης για εκπαιδευτές και αθλητές!

7 - Και εκτός των ανωτέρω, χρεώνει στους αθλητές ταυτότητες, δελτία καταλληλότητας, παράβολα ζύγισης σε αγώνες

8 - Και άλλα άγνωστα ίσως σε όλους!!!

Όλα τα ποσά συμμετοχής κατατίθενται σε τραπεζικούς λογαριασμούς της ΕΛΟΚ ή της οργανωτικής εταιρείας SPORTDATA του Πέτρου Σκοπελίτη ή σε άγνωστους λογαριασμούς ή πληρώνονται επί τόπου στην κάθε διοργάνωση.

Ποτέ η ΕΛΟΚ δεν έδωσε στους συλλόγους λεπτομερείς λογαριασμούς για το τι εισπράττει από τις διάφορες διοργανώσεις και πού πάνε τα λεφτά!!! Και όμως, ως εθνική αθλητική ομοσπονδία (ΝΠΙΔ) έχει απόλυτη υποχρέωση να δίνει στη δημοσιότητα βάσει του νόμου περί ΔΙΑΥΓΕΙΑΣ στη δημόσια διοίκηση κάθε απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της και κάθε οικονομική της πράξη, διότι διαχειρίζεται το δημόσιο αγαθό του αθλήματος του καράτε, πράγμα που ανήκει σε όλους τους Έλληνες, είτε κάνουν καράτε είτε όχι!!! Δεν είναι δυνατόν να φτιάξαμε όλοι μας από το υστέρημά μας μια επιχείρηση του Γερόλυμπου, του Μπουλούμπαση, της Γερολύμπου, του Κοσμίδη, του Βόβλα και όλων των άλλων για να αρμέγουν την αγελάδα εις υγείαν των κορόιδων και αυτή την επιχείρηση να την πριμοδοτούν από πάνω οι ηλίθιοι της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού!!!

Μη μου κάνετε μήνυση εσείς της ΕΛΟΚ!!! Είναι περιττό, γιατί θα κριθεί από δικαστές, των οποίων ο μισθός μειώθηκε στο μισό εξαιτίας σας (και άλλων βέβαια), όπως και η δική μου σύνταξη!!!

Φιλάκια

Τα ερωτήματα είναι:

Εισπράττουν παράνομα? Πόσα χρήματα? Πού πάνε τα λεφτά???

Ιδού οι Νεκροθάφτες του Καράτε στην Ελλάδα

(και οι προηγούμενοί τους βέβαια)!!!

Για ένα άθλημα από το 1966 στην Ελλάδα, για μια ομοσπονδία με ιστορία από το 1980, για ανάπτυξη με επιχορηγήσεις εκατομμυρίων ευρώ από τη ΓΓΑ από το 1991, με 250 συλλόγους, όπως λένε, και 28.000 αθλητές, όπως λένε, με δεκάδες πρωταθλήματα, εκατοντάδες προπονητές και πρωταθλητές, η ΕΛΟΚ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΚΑΝΕΝΑ ιστορικό στις ιστοσελίδες της, ΚΑΝΕΝΑ πρωτάθλημα, ΚΑΝΕΝΑ σύλλογο, ΚΑΝΕΝΑ προπονητή, ΚΑΝΕΝΑ αθλητή, ΚΑΝΕΝΑ αποτέλεσμα οποιουδήποτε αγώνα οποιασδήποτε χρονιάς, ΚΑΜΙΑ φωτογραφία, ΚΑΝΕΝΑ βίντεο! Οι δραστηριότητες της δείχνουν να είναι ένα ΑΠΟΛΥΤΟ

ΜΗΔΕΝΙΚΟ! Το έμπυχο δυναμικό των συλλόγων, προπονητών, εξεταστών, μαύρων ζωνών, αθλητών και άλλων παραγόντων δείχνουν να είναι ένα **ΑΠΟΛΥΤΟ ΜΗΔΕΝΙΚΟ?** Όλες οι επιχορηγήσεις εκατομμυρίων ευρώ που πλήρωσε ο Έλληνας φορολογούμενος απέδωσαν ένα **ΜΗΔΕΝΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ!** Όλοι γνωρίζουμε ότι αυτό δεν συμβαίνει! Αλλά γιατί τέτοιο εσκεμμένο θάψιμο των πάντων, ενώ έπρεπε το καράτε να ήταν το πρώτο άθλημα στην Ελλάδα? Γιατί τέτοια απαξίωση όλων ανεξαιρέτως των παραγόντων του αθλήματος???

Η Απάντηση είναι απλή: ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΠΕΡΝΑΝΕ ΟΛΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΣΕΠΗ ΤΟΥΣ!!!

 1-Μπουλούμπασος Πρόεδρος	 2-Γερολύμπου Αναπλ. Πρόεδρος	 3-Δημητριάδης Γεν. Γραμματέας	 4-Κοσμίδης Α' Αντιπρόεδρος	 5-Χανικιάν Β' Αντιπρόεδρος
 6-Βόβλας Ταμίας	 7-Ράλλης Ειδικός Γραμματέας	 8-Γκουβούσης Έφορος Υλικού	 9-Καρβούνης Εφ. Εθν. Ομάδας	 10-Χονδροματίδης Πρόεδρος Τεχν. Επιτροπής
 11-Πάσης ... Σουπιά!	 12-Γκάζι, Διευθυντής Αθλήματος, Δηλαδή???	 13-Γερόλυμπος "ΕΠΙΤΙΜΟΣ" "Ο ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ"	 14-Σκοπελίτης Ιδιοκτήτης "Sportdata"	 15-Αυτόν τον ψάχνω ακόμα!

Με τα προηγούμενα άρθρα μου έχω ήδη αποδείξει ότι οι ανωτέρω είναι "προκλητικοί επιχειρηματίες" που εκμεταλλεύονται την Ελληνική Ομοσπονδία Καράτε από τις θέσεις τους στο διοικητικό της συμβούλιο και ... παραπλεύρως, παραβιάζοντας ταυτόχρονα και καραμπινάτα και την αθλητική και την φορολογική νομοθεσία!!! Ακόμα δεν έχω ακούσει καμιά ... παραίτηση!!!

 <p>Ο υπουργός Πολιτισμού κ. Πάνος Παναγιωτόπουλος</p>	 <p>Ο υφυπουργός Αθλητισμού κ. Γιάννης Ανδριανός</p>	 <p>Η γενική γραμματέας Αθλητισμού κα Κυριακή Γιαννακίδου</p>	 <p>Η ΓΓΑ δεν ακούει, δεν βλέπει, δεν μιλάει! Τότε τι κάνει???</p>
--	--	--	--

**Σας καταγγέλλω δημοσίως τα προηγούμενα και σαν Έλληνας Πολίτης απαιτώ
αιτιολογημένη απάντηση για το τι προτίθεσθε να πράξετε σχετικά:**

**Για όλα τα σχετικά άρθρα μου που φαίνονται πιο πάνω και τα οποία σας έχω
στείλει κατά καιρούς με email, πρέπει να κηρύξετε έκπτωτο το ΔΣ της ΕΛΟΚ,
ειδάλλως ευθύνεστε για όλες τις παρανομίες του και είσαστε άχρηστοι στον
Ελληνικό Λαό!!!**

Θύμιος Περσίδης, R.E.D.

(Retired Extremely Dangerous)

www.karate.gr

Λογική Επικαιρότητα Περιεχόμενα ΕΛΟΚ / WKF.